

YVES RAEBER Schauspieler, Regisseur

- 1974 Matura Typ B am Gymnasium Freudenberg Zürich
1974/75 Phil I Studium an der Universität Zürich
1975 - 77 Schauspielausbildung an der Ecole J. Lecoq Paris
Hospitantz am Opernhaus Zürich (Die Zauberflöte von W.A.Mozart))
1977 - 83 Ensemblemitglied im **Théâtre Populaire Romand/** La Chaux-de-Fonds/CH/
Gastverträge am**Théâtre de Vidy, Lausanne, Theater am Neumarkt,**
Ensemblemitglied am **Stadttheater Basel**
ab 1986 **freischaffender Schauspieler:** u.a. Staatstheater Stuttgart, Ruhrfestspiele
Recklinghausen, Theater Gruppe 80 Wien, Werktheater Basel, Theater Basel,
Theater Neumarkt Zürich, Theater an der Winkelwiese Zürich, Theater Tuchlaube
Aarau, Stadttheater Chur, In Situ, Theaterhaus Gessnerallee, Théâtre de Vidy
Lausanne
- Regisseure** u.a. Christoph Nel, David Mouchtar-Samorai, Yossi Wieler, Stefan Müller, Peter
Schweiger, André Steiger, Jean Grädel, Charles Joris, Thea Dumsch, Lilli Hannah
Hoepner, Hannes Glarner
- Rollen** **Edmund** in König Lear von W.Shakespeare, **Scapin** in Les Fourberies de Scapin von
Molière, **Achille** in La Belle Hélène von J.Offenbach, **Kinesias** in Lysistrata von
Aristophanes, **Jerry** in Die Zoogeschichte von E.Albee, **Amphitrión** in Amphitrión
von P. Hacks, **Nijinski** in Nijinski's Tagebuch, **George** in Von Mäusen und
Menschen von J.Steinbeck
- 2015 **Meisters Geige – detektivisches Solo mit Musik** von Hannes Glarner und Yves
Raeber

Inszenierungen

- 1986 **Besuchszeit** von F.Mitterer/ Theater 78
1987 **Marignano** von J.Bührer/ Kulturkaserne Basel
1988 **Mirlitonnades** von S.Beckett/ Hörstück Radio DRS
1989 **En Volksfind** von H.Ibsen/ Aemtlerbühne
1990 **Aucassin et Nicolette** / Singspiel mit La Strimpellata Bern
1991 **Erledigt** von J.Moser/ Hörspiel Radio DRS
Der Hund des Gärtners von Lope de Vega/ Volkstheater Wädenswil
1995 **Ich und Du** von I. von Zadow/Theater Die Tonne Reutlingen
Vermummte von Ilan Hatsor/Theater / Depot Hardturm
1996 **Marathon** von C.Confortès /Performing Space Zürich/Regie und Übersetzung
2001 **Die Nachbarn** von M.Vinaver/ Theater Broeko Arche ZH / Regie u.Übersetzung
2002 **Knock** von J.Romains /Aemtlerbühne/Koproduktion Bezirksspital Affoltern a. A.
2003 **Acht Fraue** von R.Thomas Aemtlerbühne (Premiere Mai 2003)
2004 **Schreckliche Gärten** von Michel Quint /Hörspiel DRS 2
2005 **Ich war in meinem Haus und wartete dass der Regen kommt** von J.L. Lagarce/
Hörspiel DRS 2
2006 **Um Damaskus** von Monique Schwitter /Hörspiel DRS2

2007	De Drache von J.Schwarz /Aemtlerbühne Caffè liscio /heim&klang Musiktheater
2008	Unter Palmen von Jean-Michel Räber/Klibühni Chur
2009	Vier Jahreszeiten / MOIRA Tanztheater (Regiemitarbeit)
2011	Faut k'ça saigne – Chansons und Texte von Boris Vian
2012	Willibald oder jetz schlaats drizäni Musical /Primarschule /Dübendorf
2013	Calamity Jane von Jean Noël Fenwick / Commedia Adebar
2015	Auf der Treppe sitzen meine Öhrchen / Ensemble Toutouïe

Übersetzungen Theater

Découverte (Théâtre Populaire Romand) fr/chd
Marathon von Claude Confortès fr/d
Les Voisins / Die Nachbarn von Michel Vinaver fr/d
Rencontre sur la Neige / Tanz auf dem Schnee von Jacques Probst fr/d
Nature morte avec oeuf / Stilleben mit Ei von Camille Rebetez fr/d
Portofino Ballade von Peter Rinderknecht d/fr
1+1 =Kopfsalat / Un partout, feuille de chou von Katrin Leuenberger d/fr
A spell of cold weather / Parfum de Neige von Charles Way/Beat Sterchi e/fr
Boulettes / Im Bann der Buletten von Benjamin Knobil fr/d
Calamity Jane von Jean-Noël Fenwick/fr/chd
Coup d'vent sur la jetée d'Eastbourne/ Sturm auf Eastbourne von Jacques Probst fr/d
Le Ravissement d'Adèle / Adele ist weg von Rémi de Vos fr/d
Mamma Helvetia von Georg Scharegg (Übertitelung) d/fr
Fabrikk von Karls Kühne Gassenschau (Mitarbeit) d/fr